Sensocryl 268

Rivestimento a finire per pareti di alta qualità a base di leganti in acrilato puro, privo di conservanti, solventi e plastificanti, diluibile con acqua, resistente all'abrasione umida classe R 1, resistente ai disinfettanti, pulibile, satinato, per ambienti interni

Sistema tintometrico

Campo d'impiego

Per rivestimenti di soffitti e pareti altamente resistenti con proprietà di buona distensione, per ambienti interni Indicato particolarmente per rivestimenti di pareti lisci o strutturati, quali Tessuto CreaGlas, Relief 3490, TNT CreaGlas, TNT rapido, carta da parati ruvida, in vinile espanso o goffrata. Inoltre, è indicato su supporti in grado di reggere il prodotto, p.es. intonaco interno, calcestruzzo, cartongesso. Particolarmente adatto per l'impiego in ambienti dai requisiti complessi, p.es. ospedali e studi medici, scuole, asili, hotel, mense e uffici nonché in ambienti residenziali privati di pregio.

Caratteristiche

- Privo di conservanti, solventi e plastificanti
- A emissioni ridotte
- Privo di sostanze che attivano l'effetto "fogging"
- Conforme ai requisiti della Commissione per la valutazione degli effetti sulla salute dei prodotti per l'edilizia (AgBB)
- Prodotto adatto al contatto indiretto con gli alimenti, secondo l'attestato di prova
- Grado di brillantezza satinato
- Altamente resistente alle sollecitazioni
- Tonalità di bianco molto chiara
- Tonalità cromatiche brillanti
- Resistente ai disinfettanti acquosi, non a base di alcol secondo l'attestato di prova
- Ottima pulibilità
- "Schwerentflammbar B1" (difficilmente infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con tessuto/TNT CreaGlas, Relief 3490 e rivestimenti per pareti in TNT
- Permeabile al vapore acqueo
- Particolarmente facile da applicare
- Per ambienti interni

Brillux
..molto più che colori

Descrizione del materiale

Colore
0095 bianco
Con il sistema tintometrico Brillux è possibile miscelare un'ampia varietà di tinte lasciando inalterate le proprietà di prodotto privo di conservanti.

Composizione
Acrilato puro

Densità
Circa 1,10 - 1,35 g/cm³

Classificazione secondo EN 13300
Resistenza all'abrasione umida: classe R 1
Rapporto di contrasto: classe H_{10} 2 (per 7 m²/l)
Grado di brillantezza: G2a brillantezza media (satinato)
Grana massima: S1 fine

Permeabilità al vapore acqueo
Spessore dello strato d'aria equivalente alla diffusione: valore sd (H_2O) circa 0,5 m secondo la norma DIN EN ISO 7783, corrispondente alla classe V2 "media permeabilità al vapore acqueo" secondo DIN EN 1062-1

Reazione al fuoco
A2 – s1,d0 secondo DIN EN 13501-1 ("nichtbrennbar", non infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con lo stucco Briplast secondo il rapporto di classificazione n. 230010838-3
B1 secondo la norma DIN 4102 ("schwerentflammbar", difficilmente infiammabile) nel relativo sistema di applicazione combinata con tessuto CreaGlas, Relief 3490 e rivestimenti per pareti in TNT

Confezione
0095 bianco: 5 l, 15 l
Sistema tintometrico: 5 l, 15 l

Lavorazione

Diluizione
All'occorrenza diluire con una modica quantità di acqua, in particolare per la realizzazione poco strutturata su supporti lisci, p.es. TNT liscio.

Colorazione
Fino a un massimo del 10% con la Pittura Piena e per gradazione 951

Compatibilità
Miscelabile solo con materiali simili e con i materiali specificati nella presente scheda tecnica.

Applicazione
Sensocryl 268 può essere applicata a pennello, a rullo e con il metodo a spruzzo airless.

Resa
Circa 130 - 150 ml/m² per mano su supporti lisci.
Nel sistema di applicazione combinata con Tessuto CreaGlas circa 170-230 ml/m² per la mano intermedia e circa 130-150 ml/m² per la mano a finire.
Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sulla superficie da trattare.

Temperatura di applicazione
Non applicare se la temperatura dell'aria e della superficie da trattare sono inferiori a +5 °C.

Pulizia degli utensili
Con acqua immediatamente dopo l'uso

Brillux
..molto più che colori

Lavorazione

Dati relativi all'applicazione a spruzzo

Sistema a spruzzo	Ugello	Angolo di spruzzatura	Pressione	Diluizione
airless	0,021 - 0,027 pollici	40° - 80°	150 bar	circa il 5%

Asciugatura (+20°C, 65% di umidità relativa)

Asciutto in superficie e rivestibile dopo circa 4 - 6 ore. Sulle superfici più ampie, occorre rispettare un tempo minimo di asciugatura pari a circa 12 ore tra le diverse mani da applicare.
In caso di temperature inferiori e/o di una maggiore umidità dell'aria, occorre calcolare tempi di asciugatura maggiori.

Immagazzinaggio

Al fresco e al riparo dal gelo. Se conservato nella confezione originale sigillata, il prodotto mantiene la sua stabile per 5 anni. Dopo l'apertura, richiudere ermeticamente e utilizzare il materiale entro pochi giorni.

Dichiarazione

Avvertenze Non inalare il materiale nebulizzato.

Codice del prodotto BSW10
Fanno fede le informazioni riportate nella scheda dati di sicurezza aggiornata.

Modalità di applicazione

Preparazione del supporto

- Il supporto deve essere solido, asciutto, pulito, in grado di reggere il prodotto e privo di efflorescenze, strati sinterizzati, distaccanti, componenti che favoriscono la corrosione o qualsiasi altro strato intermedio che ne ostacoli l'adesione.
- Verificare l'idoneità, la capacità di reggere il prodotto e l'adesività dei rivestimenti esistenti.
- Rimuovere completamente i rivestimenti non intatti e non idonei e smaltirli secondo i regolamenti vigenti.
- Lavare a fondo le mani di pittura reversibili, sensibili all'acqua (p.es. pitture a colla)
- Lisciviare gli strati intatti di pittura a olio e a smalto carteggiarli e pulirli a fondo.
- I rivestimenti di pareti non adatti alla verniciatura, inclusi i resti di colla e di carta, vanno rimossi completamente
- Applicare fluosilicati a regola d'arte sulle parti trattate con un ulteriore ripasso di intonaco oppure, in caso di rivestimento colorato, su tutta la superficie.
- Se necessario, lisciare le superfici ruvide prima dell'applicazione del rivestimento mediante stuccatura, p.es. con Briplast Silafill 1886.
- Consultare anche le norme VOB parte C, DIN 18363, paragrafo 3.

Brillux
..molto più che colori

Modalità di applicazione

Mani preliminari

Supporti	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano a finire
Intonaco per interni (a seconda della resistenza a compressione [1]), calcestruzzo	Se necessaria, con Lacryl Fondo penetrante 595, fondo penetrante 545 o Fondo aggrappante 3720, Fondo per pareti 3729 o Fondo per pareti a struttura grezza 3728	1 o 2 mani con Sensocryl 268	Sensocryl 268
Intonaco a gesso [1], cartongesso [2], pannelli da costruzione in gesso	A seconda delle esigenze, con Lacryl Fondo penetrante 595, Lacryl Hydro-Gel 695 o Fondo per pareti 3729		
Rivestimenti per pareti, p.es. carta da parati ruvida, tessuto/TNT CreaGlas, TNT rapido, rivestimenti per pareti in TNT, carta da parati goffrata			

[1] Resistenza minima a compressione > 2,0 N/mm² (classe di resistenza a compressione CS II, CS III, CS IV e B1-B7)

[2] Primerizzare le zone stuccate e i supporti morbidi e a forte assorbimento con Lacryl Fondo penetrante 595 durante la fase di preparazione del supporto.

Mani di revisione

Supporti	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano a finire
Supporti a normale assorbimento, p.es. idropitture opache	Se necessaria, con Lacryl Fondo penetrante 595 o Fondo aggrappante 3720	A seconda delle condizioni della superficie e delle esigenze, con Sensocryl 268	Sensocryl 268
Supporti poco assorbenti o non assorbenti, p.es. pitture a olio o a smalto, mani di idropitture lucide	Fondo aggrappante 3720		
Rivestimento bicomponente intatto, p.es. CreaGlas Finish 2K PU	2K-Aqua Primer EP 2373		

Brillux
..molto più che colori

Avvertenze

Rivestimento per la copertura di crepe capillari su cartongesso

Ai sensi di VOB Parte C, DIN 18363, paragrafo 3.2.1.2, è possibile ottenere un rivestimento in grado di coprire le crepe capillari, p.es. su cartongesso, pannelli in fibra di gesso e simili, tramite l'armatura di tutta la superficie, p.es. con rivestimenti per pareti in TNT liscio a base di cellulosa e fibra di vetro.

Scolorimenti su cartongesso

In caso di rischio di scolorimento sul cartongesso non trattato, applicare un ulteriore rivestimento isolante. A seconda delle condizioni della superficie, utilizzare p.es. Aqualoma 202, Fondo isolante 924 oppure CreaGlas Finish 2K PU 3471. Per una valutazione precisa, si consiglia di eseguire una prova pratica su pannelli di diversa larghezza, inclusi giunzioni e punti di stuccatura.

Primerizzazione di intonaco a gesso

Con gli intonaci a gesso caratterizzati da alte proprietà assorbenti non sempre è possibile ottenere un adeguato consolidamento. Per una valutazione più attendibile, si consiglia di verificare l'adesività del rivestimento finito con un test con nastro adesivo (p.es. Tesa Nastro per mascheratura Precision, oro 4334). Applicare eventualmente una mano di fondo penetrante.

Realizzazione con colori brillanti e intensi

I colori brillanti e particolarmente intensi, ad es. nella gamma del giallo, dell'arancione, del rosso, del magenta e del giallo verde hanno minore potere coprente per la natura dei loro pigmenti. In caso di colori critici in queste tonalità si consiglia di passare preventivamente un colore di fondo abbinato (Basecode) assicurando una copertura completa. Potrebbero essere necessarie più mani rispetto alla procedura standard.

Compatibilità con sigillanti

Nel rivestimento dei sigillanti, ad esempio i sigillanti acrilici, possono formarsi crepe nel materiale verniciato a causa dell'elevata elasticità. Inoltre, possono verificarsi scolorimenti del rivestimento. A causa della varietà dei sistemi sigillanti disponibili sul mercato, è opportuno eseguire una prova per valutare l'adesività e i risultati della lavorazione nel singolo caso.

Ritocchi

A seconda delle condizioni relative al progetto, i ritocchi si possono notare in maniera più o meno marcata. Questa eventualità è inevitabile ai sensi della scheda tecnica BFS n. 25, punto 4.2.2.1, paragrafo e).

Impiego di disinfettanti

Oltre ai disinfettanti riportati nel verbale di prova, è possibile verificare l'idoneità di altre sostanze. In caso di necessità, si prega di rivolgersi al servizio di consulenza Brillux.

Applicazione a strato sottile su supporti lisci

In caso di applicazione a basso spessore, al fine di realizzare superfici poco strutturate su supporti lisci (p.es. cartongesso stuccato) occorre eventualmente eseguire mani aggiuntive per ottenere un potere coprente sufficiente ovvero prevedere misure diverse per il ciclo di verniciatura. All'occorrenza si prega di rivolgersi al servizio di consulenza Brillux.

Ulteriori indicazioni

Osservare le indicazioni riportate nelle schede tecniche sia dei prodotti da utilizzare sia dei diversi tipi di tessuto CreaGlas.

Note

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. Chi utilizza o acquista il prodotto non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano, inoltre, le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata da Internet.

Brillux Italia SRL
Via Waltraud Gebert Deeg 12
39100 Bolzano (BZ)
ITALIA
Tel. +39 0471 18324-00
Fax +39 0471 18324-15
info@brillux.it
www.brillux.it

Brillux
..molto più che colori