

Superlux 3000



A emissioni ridotte, senza solventi e plastificanti, grado di brillantezza opaco intenso, resistenza all'abrasione umida classe R 2, versione bianca, bianca antica o colorata, per ambienti interni



Sistema tintometrico

Basecode

Campo d'impiego

Per rivestimenti di pregio e omogenei di soffitti e pareti in ambienti interni, p.es. su intonaci per interni, calcestruzzo, cartongesso, fibrocemento e muratura in mattoni silico-calcarei, Relief 3490. TNT rapido 1525, CreaGlas Tessuto, carta da parati ruvida. Particolarmente adatta per superfici congiunte di ampie dimensioni soggette a luce radente, grazie all'elevato tempo aperto.

Caratteristiche

- A emissioni ridotte, senza solventi e plastificanti
- Conforme ai requisiti della Commissione per la valutazione degli effetti sulla salute dei prodotti per l'edilizia (AgBB)
- Elevata permeabilità al vapore acqueo
- Potere traspirante corrispondente, come le pitture per interni al silicato, alla classe I secondo DIN EN ISO 7783
- Privo di sostanze che attivano l'effetto "fogging"
- Buon potere coprente
- Lungo tempo aperto
- Eccellente aspetto superficiale
- Per superfici con condizioni di illuminazione critiche, p.es. luce radente
- "Nichtbrennbar A2" (non infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con tessuto/TNT CreaGlas, secondo l'attestato di prova
- "Schwerentflammbar B1" (difficilmente infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con tessuto/TNT CreaGlas, Relief 3490 e rivestimenti per pareti in TNT, secondo l'attestato di prova
- Particolarmente facile da applicare

Descrizione del materiale

Colori 0095 bianco e 0096 bianco antico
Ulteriori colori sono miscelabili con il sistema tintometrico Brillux.

Composizione Copolimero di acetato di vinile

Densità Circa 1,43 g/cm³

Descrizione del materiale

Classificazione secondo EN 13300	Resistenza all'abrasione umida: classe R 2 Rapporto di contrasto: classe H ₁₀ 1 (per 7 m ² /l, bianco) Rapporto di contrasto: classe H ₁₀ 1 (per 8 m ² /l bianco antico) Grado di brillantezza: G4 opaco intenso Grana massima: S1 fine
Permeabilità al vapore acqueo	Sd (H ₂ O) < 0,1 m secondo DIN EN ISO 7783, corrispondente alla classe V1 "alta permeabilità al vapore acqueo" secondo DIN EN 1062-1
Reazione al fuoco	A2 – s1,d0 secondo DIN EN 13501-1 ("nichtbrennbar", non infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con lo stucco Briplast secondo il rapporto di classificazione n. 230010838-3 A2 – ai sensi della norma DIN 4102 ("nichtbrennbar", non infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con tessuto/TNT CreaGlas, secondo l'attestato di prova B1 secondo la norma DIN 4102 ("schwerentflammbar, difficilmente infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con tessuto/TNT CreaGlas, Relief 3490 e rivestimenti per pareti in TNT, secondo l'attestato di prova
Confezione	0095 bianco: 2,5 l, 10 l, 15 l 0096 bianco antico: 15 l Sistema tintometrico: 2,5 l, 5 l, 10 l, 15 l

Lavorazione

Diluizione	All'occorrenza diluire con acqua, in particolare per la realizzazione poco strutturata su sottfondi lisci, p.es. TNT liscio.
Colorazione	Con Pittura piena e per digradazione 951.
Compatibilità	Miscelabile solo con materiali simili e indicati per tale utilizzo nella presente scheda tecnica.
Applicazione	Superlux 3000 può essere applicata a pennello, a rullo e con il metodo a spruzzo airless. È possibile ottenere risultati straordinari lavorando con grande economicità anche con il metodo a spruzzo airless a bassa nebulizzazione. Per ulteriori informazioni v. il foglio informativo 2ns1.
Resa	Circa 130-150 ml/m ² per mano. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sulla superficie da trattare.
Temperatura di lavorazione	Non applicare se la temperatura dell'aria e della superficie da trattare sono inferiori a +5 °C.
Pulizia degli utensili	Con acqua immediatamente dopo l'uso.

Lavorazione

Dati relativi all'applicazione a spruzzo

Sistema a spruzzo	Ugello	Angolo di spruzzatura	Pressione	Diluizione
Airless	0,021-0,027 pollici	40°-80°	150 bar	circa 5%

Dati relativi all'applicazione a spruzzo per rivestimenti interni a bassa nebulizzazione

Sistema a spruzzo	Ugello	Angolo di spruzzatura	Pressione		Diluizione
			Pressione di ristagno	Pressione di spruzzatura	
Spruzzo airless a bassa nebulizzazione ¹⁾	0,025 pollici	40°	circa 135 bar	circa 100 bar	non diluito ev. fino a 5%

¹⁾ Per esempio Wagner SuperFinish 31. Per ulteriori informazioni nonché indicazioni sull'ordine degli accessori v. il foglio informativo "Spruzzo airless a bassa nebulizzazione 2ns1".

Asciugatura (+20°C, 65% di umidità relativa)

Asciutta in superficie e sovraverniciabile dopo circa 4-6 ore.
In caso di temperature inferiori e/o di una maggiore umidità dell'aria occorre calcolare tempi di asciugatura maggiori.

Immagazzinaggio

Al fresco e al riparo dal gelo. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte.

Dichiarazione

Avvertenze Contiene conservanti
Non inalare il materiale nebulizzato

Codice del prodotto BSW20
Fanno fede le informazioni riportate nella scheda dati di sicurezza aggiornata.

Modalità di applicazione

- Preparazione del sottofondo**
- Il sottofondo deve essere solido, asciutto, pulito, in grado di reggere il prodotto e privo di efflorescenze, strati sinterizzati, distaccanti, componenti che favoriscono la corrosione o qualsiasi altro strato intermedio che ne ostacoli l'adesione.
 - Verificare l'idoneità, la capacità di reggere il prodotto e l'adesività dei rivestimenti esistenti.
 - Rimuovere completamente i rivestimenti non intatti e non idonei e smaltirli secondo i regolamenti vigenti.
 - Lavare a fondo le mani di pittura reversibili, sensibili all'acqua (p.es. la pittura a colla).
 - Lisciviare gli strati intatti di vernice a olio e a smalto, carteggiarli e pulirli a fondo.
 - I rivestimenti di pareti non adatti alla verniciatura, inclusi i resti di colla e di carta, vanno rimossi completamente.
 - Applicare fluosilicati a regola d'arte sulle parti trattate con un ulteriore ripasso di intonaco oppure, in caso di rivestimento colorato, su tutta la superficie.
 - V. anche le norme VOB parte C, DIN 18363, paragrafo 3.

Mani preliminari

Sottofondi	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano a finire
Rivestimento per interni (a seconda della resistenza a compressione ¹⁾), calcestruzzo,	Se necessario, Lacryl Fondo penetrante 595, Fondo penetrante 545 o Fondo aggrappante 3720, Fondo per pareti 3729 o Fondo per pareti a struttura grezza 3728	Superlux 3000	Superlux 3000
Intonaco a gesso ¹⁾ , cartongesso ²⁾ , pannelli da costruzione in gesso	A seconda delle esigenze con Lacryl Fondo penetrante 595, Lacryl Hydro-Gel 695 o Fondo per pareti 3729		
Calcestruzzo cellulare, interni	Fondo concentrato 938, diluito in acqua con rapporto 1:3		
Rivestimenti per pareti, p.es. carta da parati ruvida, tessuto/TNT CreaGlas, TNT rapido, rivestimenti per pareti in TNT, carta da parati gofrata			

¹⁾ Resistenza minima a compressione > 2,0 N/mm² (classe di resistenza a compressione CS II, CS III, CS IV e B1-B7)

²⁾ Primerizzare le zone stuccate e i sottofondi morbidi e a forte assorbimento con Lacryl Fondo penetrante 595 durante la fase di preparazione del sottofondo.

Mani di revisione

Sottofondi	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano a finire
Sottofondi a normale assorbimento, p.es. idropitture opache	Se necessario, Lacryl Fondo penetrante 595 o Fondo aggrappante 3720, Fondo per pareti 3729 oppure Fondo per pareti a struttura grezza 3728	A seconda delle condizioni della superficie e delle esigenze, Superlux 3000	Superlux 3000
Sottofondi poco assorbenti o non assorbenti, p.es. pitture a olio o a smalto, mani di idropitture lucide	Fondo aggrappante 3720		
Rivestimento bicomponente intatto, p.es. CreaGlas 2K-PU Finish	2K-Aqua Primer EP 2373		

Rivestimento per la copertura delle crepe capillari su cartongesso	Ai sensi di VOB Parte C, DIN 18363, paragrafo 3.2.1.2, è possibile ottenere un rivestimento in grado di coprire le crepe capillari, p.es. su cartongesso, pannelli in fibra di gesso e simili, tramite l'armatura di tutta la superficie, p.es. con rivestimenti per pareti in TNT liscio a base di cellulosa e fibra di vetro.
Scolorimenti del cartongesso	In caso di rischio di scolorimento sul cartongesso non trattato, applicare un ulteriore rivestimento isolante. A seconda delle condizioni della superficie, utilizzare p.es. Aqualoma 202, Fondo isolante 924 oppure CreaGlas 2K-PU-Finish 3471. Per una valutazione precisa, si consiglia di eseguire una prova pratica su pannelli di diversa larghezza, inclusi giunzioni e punti di stuccatura.
Stuccatura di superfici ruvide	Se necessario, lisciare le superfici ruvide prima dell'applicazione del rivestimento mediante stuccatura, p. es. con Briplast Silafill 1886.
Primerizzazione in caso di intonaco a gesso	Con gli intonaci a gesso caratterizzati da alte proprietà assorbenti non sempre è possibile ottenere un adeguato consolidamento. Per una valutazione più attendibile, si consiglia di verificare l'adesività del rivestimento finito con un test con nastro adesivo (ad esempio Tesa Nastro per mascheratura Precision, oro 4334). Applicare eventualmente una mano di fondo penetrante.
Realizzazione con colori brillanti e intensi	I colori brillanti e intensi, p.es. nella gamma del giallo, dell'arancione, del rosso, del magenta e del giallo verde hanno minore potere coprente per la natura dei loro pigmenti. In caso di colori critici in queste tonalità si consiglia di passare preventivamente un colore di fondo abbinato (Basecode) assicurando una copertura completa. Potrebbero essere necessarie più mani rispetto alla procedura standard.
Riduzione della sensibilità superficiale con colori intensi	Per verniciature opache dalle tonalità intense, si consiglia l'utilizzo di Vetrolux 3100 che assicura una maggiore resistenza delle superfici alle sollecitazioni a fronte della riduzione del cosiddetto "effetto scrittura". Ulteriori informazioni sulle caratteristiche e sull'applicazione sono riportate nella scheda tecnica di Vetrolux 3100.
Migliore pulibilità delle superfici	Per ottenere superfici con una migliore pulibilità (p.es. rimozione parziale e ripetuta dello sporco con una spugna umida), si consiglia di utilizzare idropitture per interni con una resistenza all'abrasione a umido classe R 1 e grado di brillantezza medio o superficie lucida.
Compatibilità con sigillanti	Nel rivestimento dei sigillanti, p.es. i sigillanti acrilici, possono formarsi crepe nel materiale verniciato a causa dell'elevata elasticità. Inoltre, possono verificarsi scolorimenti del rivestimento. A causa della varietà dei sistemi di sigillatura disponibili sul mercato, è opportuno eseguire una prova per valutare l'adesività e i risultati della lavorazione nel singolo caso.
Ritocchi	A seconda delle condizioni relative al progetto, i ritocchi si possono notare in maniera più o meno marcata. Questa eventualità è inevitabile ai sensi della scheda tecnica BFS n. 25, punto 4.2.2.1, paragrafo e).
Applicazione a strato sottile su sottofondi lisci	In caso di applicazione a basso spessore, al fine di realizzare superfici poco strutturate su sottofondi lisci (p.es. cartongesso stuccato) occorre eventualmente eseguire mani aggiuntive per ottenere un potere coprente sufficiente ovvero prevedere misure diverse per il ciclo di verniciatura. All'occorrenza si prega di rivolgersi al servizio di consulenza Brillux.
Ulteriori indicazioni	Osservare le indicazioni riportate nelle schede tecniche dei prodotti da utilizzare.

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. Chi utilizza o acquista il prodotto non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l' idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano, inoltre, le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata da Internet.

Brillux Italia SRL
Via Waltraud Gebert Deeg 12
39100 Bolzano (BZ)
ITALIA
Tel. +39 0471 18324-00
Fax +39 0471 18324-15
info@brillux.it
www.brillux.it