

CreaGlas Colla a rullo 378



a emissioni ridotte, senza solventi e plastificanti
Colla speciale per CreaGlas Tessuto, per interni



Campo d'impiego

Per l'incollaggio di CreaGlas Tessuto di vetro nonché di rivestimenti per pareti tessili in interni. Su sottofondi portanti, ad es. intonaco per interni (in base alla resistenza a compressione), calcestruzzo, cartongesso, idropitture intatte. Utilizzabile anche come additivo in colle di marca.

Caratteristiche

- a emissioni ridotte, senza solventi e plastificanti
- Colla in dispersione diluibile con acqua
- Con ottima tenuta adesiva da umido ed eccellente stabilità all'invecchiamento
- Nel sistema di applicazione combinata con CreaGlas tessuto "schwerentflammbar B1" (difficilmente infiammabile) oppure "nichtbrennbar A2" (non infiammabile)
- Trasparente una volta asciutto
- Traspirante
- Per interni

Descrizione del materiale

Colore	trasparente una volta asciutta
Grado di brillantezza	Opaca
Composizione	acetato di polivinile polimero
Densità	circa 1,02 g/cm ³
Confezione	5 kg, 18 kg

Lavorazione

Diluizione	Di norma non necessaria. Se necessario, a seconda delle caratteristiche di assorbimento del sottofondo e delle condizioni della superficie, diluire con una modica quantità di acqua.
Colorazione	Non colorare.
Compatibilità	Non miscelare con materiali di tipo diverso.
Applicazione	Applicare uniformemente CreaGlas Colla a rullo 378 in 2-3 strisce con un rullo in pelo d'agnello direttamente sul sottofondo in quantità sufficiente e adeguata al disegno. In caso di esposizione all'umidità utilizzare Adesivo per armatura 480. Applicare CreaGlas Tessuto di vetro ritagliato nella colla bagnata bordo contro bordo e premere con la Spatola per tessuti 1323 eliminando eventuali bolle d'aria. CreaGlas Colla a rullo 378 non è idonea per l'applicazione con incollatrice per carta da parati.
Resa	Per incollare CreaGlas Tessuto di vetro: circa 150-300 g/m ² in base a disegno e sottofondo. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sulla superficie da trattare.
Temperatura di lavorazione	Non applicare se la temperatura dell'aria e della superficie da trattare sono inferiori a +10 °C. Applicare preferibilmente se la temperatura dell'aria e della superficie da trattare compresa tra +18°C e +25°C.
Pulizia degli utensili	Con acqua immediatamente dopo l'uso.

Asciugatura (+20 °C, 65 % di umidità relativa)

Dopo l'asciugatura della colla, applicare il successivo rivestimento con CreaGlas Sistema tessuto di vetro.

Immagazzinaggio

Al fresco e al riparo dal gelo. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte.

Dichiarazione

Avvertenza	Contiene conservanti.
Codice del prodotto	D1 Fanno fede le indicazioni riportate nella scheda dati di sicurezza aggiornata.

Modalità di applicazione

Preparazione del sottofondo	Il sottofondo deve essere piano, solido, asciutto, pulito, in grado di reggere il prodotto e privo di efflorescenze, strati sinterizzati, distaccanti, componenti che favoriscono la corrosione o qualsiasi altro strato intermedio che ne ostacoli l'adesione. Verificare l'idoneità, la capacità di reggere il prodotto e l'adesività dei rivestimenti esistenti. Rimuovere completamente i rivestimenti non intatti e non idonei e smaltirli secondo i regolamenti vigenti. Lavare a fondo le mani di pittura reversibili, sensibili all'acqua (p.es. la pittura a colla). Lisciviare gli strati intatti di vernice a olio e a smalto, carteggiarli e pulirli a fondo. I rivestimenti di pareti, inclusi i resti di colla e di carta, devono essere rimossi completamente. Applicare fluosilicati a regola d'arte sulle parti che necessitano un ulteriore ripasso di intonaco. Livellare i sottofondi ruvidi, i punti danneggiati o simili, servendosi dello Briplast Silafill 1886. Applicare al sottofondo una mano di fondo e/o intermedia, secondo le necessità. V. anche VOB parte C, DIN 18363 e 18366, paragrafo 3.
------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Modalità di applicazione				
Sottofondi	Mano di fondo	Stuccatura e mano di fondo ³⁾	Incollaggio	Rivestimento ⁴⁾
Cartongesso, pannelli per pareti in gesso, pannelli in fibra di gesso stuccati	Opzionale ²⁾ Lacryl Fondo penetrante 595 oppure Lacryl Hydro-Gel 695	Se necessario 1-2x ad es. con Briplast Silafill 1886 e mano di fondo con Lacryl Fondo penetrante 595	CreaGlas Tessuto o rivestimenti per pareti tessili incollati con CreaGlas Colla a rullo 378	CreaGlas Tessuto con rivestimenti a finire di CreaGlas Sistema tessuto di vetro
Malta di gesso/malta di calce di gesso ¹⁾				
Sottofondi a normale assorbimento, ad e. intonaco per interni (malta di calce/malta di cemento ¹⁾), calcestruzzo, muratura in blocchi rettificati, idropitture opache				
Sottofondi lisci, non assorbenti e lucidi, ad es. mani di idropitture intatte e lucide, vernici a olio e a smalto	Fondo aggrappante 3720			
Metalli non ferrosi o plastica	2K-Epoxi Varioprimer 865 o 2K-Epoxi Varioprimer S 864			

¹⁾ Resistenza minima a compressione $\geq 2,0 \text{ N/mm}^2$ (classe di resistenza a compressione CS II, CS III, CS IV e B1-B7).

²⁾ Necessario se non viene eseguita la stuccatura delle superfici.

³⁾ La necessità e il tipo di stuccatura dipendono dal risultato finale che si desidera ottenere sulla superficie finita. Per superfici lisce e uniformi, il sottofondo deve corrispondere almeno a una qualità della superficie Q3 per sottofondi realizzati con intonaco a base di gesso o cartongesso. Tutti gli altri sottofondi devono essere preparati attenendosi a questo requisito.

⁴⁾ Per ottenere una superficie uniforme, soprattutto su supporti con illuminazione critica, le mani devono essere applicate sempre bagnato su bagnato e lisciate in maniera uniforme.

Avvertenze

Stucco in gesso su cartongesso

Le masse di stucco di gesso previste dall'industria che realizza pannelli di cartongesso possono presentare una particolare sensibilità all'umidità che può causare rigonfiamenti, formazione di bolle e perfino lo sfaldamento (vedere anche la scheda tecnica 2 "Stuccatura di pannelli in gesso, qualità delle superfici" dell'associazione di categoria tedesca, la Bundesverband der Gipsindustrie e.V.). Occorre pertanto assicurare una rapida asciugatura garantendo un'aerazione e una temperatura adeguate.

Applicazione e distribuzione del collante

Quando si applica il collante, assicurarsi di utilizzare la giusta quantità e di distribuirlo in maniera uniforme. Un'eccessiva quantità di collante può causare accumuli di colla e imperfezioni nell'aspetto della superficie, oltre a segni di giunzione dovuti a giunzioni aperte durante l'asciugatura.

Ulteriori indicazioni

Osservare le indicazioni riportate nelle schede tecniche dei prodotti da utilizzare.

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. L'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano, inoltre, le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata da Internet.

Brillux Italia GmbH/SRL
Via Johann Georg Mahl 15
39031 Bruneck/Brunico
ITALIA
Tel. +39 0474 8318-40
Fax +39 0474 8318-50
info@brillux.it
www.brillux.it