

Lignodur Xylodol 540



Olio per legno protettivo a base di olio di lino, per ambienti esterni



Campo d'impiego

Per verniciature a olio nutritive su elementi e superfici in legno. Applicabile come prodotto trasparente completo su elementi in legno a stabilità dimensionale limitata o privi di stabilità dimensionale. Utilizzabile, p.es. su terrazze in legno, recinzioni, mobili da giardino, rivestimenti di facciate e balconi.

Caratteristiche

- Olio per legno a basso contenuto di aromatici
- A base di olio di lino naturale
- Per ambienti esterni
- Resistente agli agenti atmosferici
- Gradi di brillantezza opaco
- Lungo tempo aperto
- Ottimo potere di penetrazione
- A rapida essiccazione
- Con effetto imperlante
- Effetto superficiale acceso
- Con capacità di regolazione dell'umidità
- Disponibile opzionalmente in versione Protect (preservante per pellicole contro alghe e funghi)

Descrizione del materiale

Colori	N. Scala	Descrizione
-	-	0100 incolore ¹⁾
06.OL.08	1409	rovere chiaro
12.OL.05	8412	teak
12.OL.07	8408	bangkirai
15.OL.13	8409	noce
15.OL.04	1412	larice
15.OL.12	1413	douglasia
75.OL.02	7411	grafite

¹⁾ Utilizzabile solo in combinazione; osservare le indicazioni riportate alla voce "Avvertenze".

Descrizione del materiale

Grado di brillantezza	Opaco
Composizione	Oli naturali modificati, pigmentati, a basso contenuto di aromatici
COV	Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/f): 700 g/l (2010). Questo prodotto contiene max. 550 g/l COV.
Densità	Circa 0,85 - 1,0 g/cm ³ , a seconda del colore.
Confezione	Colori standard: 750 ml, 3 l e 10 l

Lavorazione

Diluizione	Il prodotto è pronto per l'applicazione a pennello.
Colorazione	Tutti i colori sono miscelabili tra loro.
Compatibilità	Non mescolare con materiali di tipo diverso.
Applicazione	Rimescolare bene prima dell'applicazione. Applicare Lignodur Xylodol 540 p.es. con il Pennello da imbianchino Uni-Plus 1212 o Pennello Uni-Plus Plafone 1211 in maniera uniforme a strato sottile lungo le fibre del legno e stendere accuratamente. Se si tratta di una prima mano di vernice, trattare tutti le parti (p.es. tavole per terrazze prima della loro posa). Dopo l'asciugatura, anche la seconda mano va applicata in modo sottile e veloce. Una stesura troppo abbondante e l'insufficiente areazione allungano i tempi di asciugatura.
Resa	Circa 70-90 ml/m ² per mano. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sulla superficie da trattare.
Temperatura di lavorazione	Non applicare se la temperatura dell'aria e della superficie da trattare sono inferiori a +5°C e superiori a +30°C.
Pulizia degli utensili	Subito dopo l'uso con Detergente rapido per pennelli 111.

Asciugatura (+20°C, 65% di umidità relativa)

Sovrapplicabile dopo circa 12 ore. In grado di sostenere carichi completi dopo circa 5 giorni. In caso di temperature inferiori e/o di una maggiore umidità dell'aria occorre calcolare tempi di asciugatura maggiori.

Immagazzinaggio

Al fresco, all'asciutto e al riparo dal gelo. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte e consumare velocemente. Destinare al riciclaggio solo i contenitori privi di residui. I residui liquidi di materiale devono essere conferiti al centro di raccolta per vernici/pitture esauste.

Dichiarazione

Codice del prodotto	Ö60 Fanno fede le informazioni riportate nella scheda dati di sicurezza aggiornata.
----------------------------	--

Modalità di applicazione

- Preparazione del sottofondo** Il sottofondo deve essere assorbente, solido, asciutto, pulito, in grado di reggere il prodotto e privo di distaccanti. In conformità alla scheda tecnica BFS n. 18 il tenore di umidità non deve superare il 18% negli elementi in legno a stabilità dimensionale limitata e privi di stabilità dimensionale. Le superfici in legno nuove, specie quelle piallate, vanno carteggiate e pulite. Rimuovere a fondo la polvere di carteggiatura. Per evitare scolorimenti, esporre il legno nuovo contenente tannino (p.es. douglasia, larice rosso) all'azione di agenti atmosferici per 2-3 settimane e pulire successivamente a fondo con l'Anti ingrimento per legno 1024. Pulire le superfici di legno ingrigite e sporche ovvero quelle con macchine dovute alla presenza di tannino con l'Anti ingrimento per legno 1024. I vecchi strati di smalto e pittura vanno rimossi completamente. Durante l'applicazione o la rimozione di vernici possono sprigionarsi polveri/vapori dannosi per la salute, ad esempio a causa di carteggiatura e decapaggio.
- Impregnazione** Se richiesto o se necessario a causa del tipo di legno, gli elementi in legno non trattati di ambienti esterni vanno trattati con Lignodur Contrabol 550. V. anche la scheda tecnica BFS n. 18, paragrafo 6.
- Mano di fondo, intermedia e a finire** Con Lignodur Xylodol 540 nel colore desiderato. Se si tratta di una prima mano di vernice su legno nuovo non trattato, occorre applicare almeno due mani. In caso di legno in ambienti esterni esposto ad agenti atmosferici, a seconda dell'assorbimento del legno e del colore selezionato, occorre applicare tre mani. A seconda delle esigenze, eseguire una o due mani di revisione o mantenimento.

Avvertenze

- Pericolo di combustione spontanea** Gli strofinacci per la pulizia o simili sono soggetti a combustione spontanea dovuta ad autossidazione. Ecco perché occorre far asciugare gli stracci imbevuti su una superficie non infiammabile, porli in un contenitore ignifugo (riempito con acqua) e smaltirli adeguatamente a prova di fuoco.
- Carteggiare i sottofondi** Si consiglia di levigare la superficie tra le singole passate. Rimuovere a fondo la polvere di carteggiatura.
- Valutazione del colore** I diversi tipi di legno nonché le mani esistenti intatte influenzano il colore a causa delle relative colorazioni naturali e delle proprietà di assorbimento; pertanto si consiglia sempre di eseguire un'applicazione di prova. Gli oli per legno esaltano il colore naturale del legno.
- Struttura incolore in ambienti esterni** A causa dell'insufficiente protezione UV, le mani di vernice incolore non sono idonee per essere utilizzate come ciclo di verniciatura unica in ambienti esterni.
- Legni ricchi di sostanze** Su legni ricchi di sostanze, quali rovere, cedro rosso, doussié o sequoia, le precipitazioni possono comportare il dilavamento di sostanze idrosolubili contenute nel legno.
- Cura e manutenzione** È opportuno controllare regolarmente le superfici in legno di ambienti esterni ed eseguire una corretta manutenzione, soprattutto nelle zone esposte agli agenti atmosferici, dove è necessario ripetere l'applicazione almeno una volta l'anno.

Avvertenze

- Versione "Protect"** I prodotti in versione "Protect" sono dotati in fabbrica di un preservante per pellicole contro l'infestazione da funghi. I conservanti utilizzati riducono al minimo o rallentano il rischio di proliferazione dei funghi. Si consiglia di applicare almeno due mani. Secondo lo stato della tecnica, non è possibile garantire una protezione permanente contro l'infestazione da funghi. Gli elementi costruttivi in contatto diretto con la pelle, quali i mobili da giardino, non vanno trattati con la versione "Protect".
- Ulteriori indicazioni** Osservare le indicazioni riportate nelle schede tecniche dei prodotti da utilizzare.

Note

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. L'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano, inoltre, le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata da Internet.

Brillux Italia SRL
Via Waltraud Gebert Deeg 12
39100 Bolzano (BZ)
ITALIA
Tel. +39 0471 18324-00
Fax +39 0471 18324-15
info@brillux.it
www.brillux.it