

Pittura a colla 58



Priva di conservanti, solventi e plastificanti, reversibile, grado di brillantezza opaco intenso, colore bianco, per interni



Sistema
tintometrico

Campo d'impiego

Per applicazioni interne su soffitti e pareti non sottoposte a sollecitazioni meccaniche, dove è richiesta una finitura rimovibile. Grazie alla sua reversibilità, è particolarmente indicata per interventi in edifici di interesse storico e sottoposti a tutela.

Caratteristiche

- Priva di conservanti, solventi e plastificanti
- A emissioni ridotte
- Conforme ai requisiti della Commissione per la valutazione degli effetti sulla salute dei prodotti per l'edilizia (AgBB)
- Diluibile con acqua
- Inodore
- Buon potere coprente
- Reversibile (può essere eliminata con acqua)
- Priva di sostanze che attivano l'effetto "fogging"
- Elevata permeabilità al vapore acqueo
- Facile da applicare
- Per ambienti interni

Descrizione del materiale

Colori	0095 bianco Con il sistema tintometrico Brillux è possibile miscelare un'ampia varietà di tinte lasciando inalterate le proprietà di prodotto privo di conservanti.
Composizione	Etere di cellulosa, carbonato di calcio, acqua e additivi
Densità	Circa 1,56 - 1,62 g/cm ³
Classificazione secondo EN 13300	Resistenza all'abrasione umida: classe R 5 (reversibile) Rapporto di contrasto: classe H ₁₀ 2 (per 7 m ² /l) Grado di brillantezza: G4 opaco intenso Grana massima: S1 fine

Descrizione del materiale

Permeabilità al vapore acqueo	Spessore dello strato d'aria equivalente alla diffusione: valore sd (H ₂ O) < 0,03 m secondo la norma DIN EN ISO 7783, corrispondente alla classe V1 "alta permeabilità al vapore acqueo" secondo DIN EN 1062-1
Confezione	0095 bianco: 10 l Sistema tintometrico: 10 l

Lavorazione

Diluizione	Con una modica quantità d'acqua all'occorrenza.
Colorazione	Fino a un massimo del 3% con la Pittura Piena e per gradazione 951, senza compromettere le proprietà di reversibilità
Compatibilità	Miscelabile solo con materiali simili e con i materiali specificati nella presente scheda tecnica.
Applicazione	La Pittura a colla 58 può essere applicata a pennello, a rullo e con il metodo a spruzzo airless.
Resa	Circa 150 - 180 ml/m ² per mano. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sulla superficie da trattare.
Temperatura di applicazione	Non applicare se la temperatura dell'aria e della superficie da trattare sono inferiori a +5 °C.
Pulizia degli utensili	Con acqua immediatamente dopo l'uso

Dati relativi all'applicazione a spruzzo

Sistema a spruzzo	Ugello	Angolo di spruzzatura	Pressione	Diluizione
airless	0,021 - 0,027 pollici	40° - 80°	150 bar	circa il 5%

Asciugatura (+20°C, 65% di umidità relativa)

Asciutta in superficie e rivestibile dopo circa 4 - 6 ore. Completamente asciutta dopo circa 3 giorni. In caso di temperature inferiori e/o di una maggiore umidità dell'aria, occorre calcolare tempi di asciugatura maggiori.

Immagazzinaggio

Al fresco e al riparo dal gelo. Se conservato nella confezione originale sigillata, il prodotto mantiene la sua stabilità per 5 anni. Dopo l'apertura, richiudere ermeticamente e utilizzare il materiale entro pochi giorni

Dichiarazione

Avvertenze	Non inalare il materiale nebulizzato
Codice del prodotto	BSW10 Fanno fede le informazioni riportate nella scheda dati di sicurezza aggiornata.

Modalità di applicazione

Preparazione del supporto

- Il supporto deve essere solido, asciutto, pulito, in grado di reggere il prodotto e privo di efflorescenze, strati sinterizzati, distaccanti, componenti che favoriscono la corrosione o qualsiasi altro strato intermedio che ne ostacoli l'adesione.
- Verificare l'idoneità, la capacità di reggere il prodotto e l'adesività dei rivestimenti esistenti.
- Rimuovere completamente i rivestimenti non intatti e non idonei e smaltirli secondo i regolamenti vigenti.
- Lavare a fondo le mani di pittura reversibili, sensibili all'acqua (p.es. pitture a colla)
- Lisciviare gli strati intatti di pittura a olio e a smalto carteggiarli e pulirli a fondo.
- I rivestimenti di pareti non adatti alla verniciatura, inclusi i resti di colla e di carta, vanno rimossi completamente
- Applicare fluosilicati a regola d'arte sulle parti trattate con un ulteriore ripasso di intonaco oppure, in caso di rivestimento colorato, su tutta la superficie.
- Se necessario, lisciare le superfici ruvide prima dell'applicazione del rivestimento mediante stuccatura, p.es. con Briplast Silafill 1886.
- Consultare anche le norme VOB parte C, DIN 18363, paragrafo 3.

Mano di fondo

Se necessaria, con Lacryl Fondo penetrante 595, Fondo penetrante 545 o Fondo concentrato 938

Mano a finire

Una o due mani con la Pittura a colla 58

Avvertenze

Non utilizzare su rivestimenti per pareti

La Pittura a colla 58 non è indicata per il rivestimento di carta da parati ruvida, tessuti in fibra di vetro o carta da parati strutturata. Per il rivestimento di carta da parati ruvida, si raccomanda l'impiego di idropitture per interni con una resistenza all'abrasione umida di classe R 3 conformemente alla norma DIN EN 13300.

Compatibilità con sigillanti

Nel rivestimento dei sigillanti, p.es. i sigillanti acrilici, possono formarsi crepe nel materiale verniciato a causa dell'elevata elasticità. Inoltre, possono verificarsi scolorimenti del rivestimento. A causa della varietà dei sistemi sigillanti disponibili sul mercato, è opportuno eseguire una prova per valutare l'adesività e i risultati della lavorazione nel singolo caso.

Ritocchi

A seconda delle condizioni relative al progetto, i ritocchi si possono notare in maniera più o meno marcata. Questa eventualità è inevitabile ai sensi della scheda tecnica BFS n. 25, punto 4.2.2.1, paragrafo e).

Migliore pulibilità delle superfici

Per ottenere superfici con una migliore pulibilità (p.es. rimozione parziale e ripetuta dello sporco con una spugna umida), si consiglia di utilizzare idropitture per interni con una resistenza all'abrasione a umido classe R 1 e grado di brillantezza medio o superficie lucida.

Mano di fondo su intonaci a base di gesso

Con gli intonaci a gesso caratterizzati da alte proprietà assorbenti non sempre è possibile ottenere un adeguato consolidamento. Per una valutazione attendibile, si consiglia di verificare l'adesività del rivestimento finito con un test con nastro adesivo (p.es. Tesa Nastro per mascheratura Precision, oro 4334). Applicare eventualmente una mano di fondo penetrante.

Ulteriori indicazioni

Si prega di consultare le indicazioni riportate nelle schede tecniche dei prodotti utilizzati.

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. Chi utilizza o acquista il prodotto non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano, inoltre, le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata da Internet.

Brillux Italia SRL
Via Waltraud Gebert Deeg 12
39100 Bolzano (BZ)
ITALIA
Tel. +39 0471 18324-00
Fax +39 0471 18324-15
info@brillux.it
www.brillux.it