Lignodur SolvoGuard 885

Vernice a base di resina alchidica ad azione protettiva dalle intemperie, mantiene la struttura del legno, per ambienti esterni

Campo d'impiego

Per mani preliminari e di restauro, mantenendo la struttura del legno, su elementi lignei in ambienti esterni. Come protezione coprente o velante contro le intemperie, p. es. per facciate, parapetti, intradossi di tetti, imposte, recinti, finestre e porte esterne.

Caratteristiche

- A base di resina alchidica a lungo olio
- Per ambienti esterni
- Preservante per pellicole aggiunto di fabbrica
- Grado di brillantezza semiopaco
- Con capacità di regolazione dell'umidità
- Isola le sostanze contenute nel legno
- Resistente al blocking
- Con regolazione antigoccia
- Prodotto completo
- Facile applicazione anche per superfici ampie
- Disponibile opzionalmente in versione "Protect" (preservante per pellicole contro alghe e funghi)

Descrizione del materiale

Colori	0095 bianco Altre tonalità coprenti e velanti ottenibili con il sistema tintometrico Brillux
Grado di brillantezza	Semiopaco
Composizione	Resina alchidica a lungo olio, a base di solventi, pigmentata
COV	Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/e): 400 g/l (2010). Questo prodotto contiene max. 400 g/l COV.
Punto di infiammabilità	+56 °C

Brillux
..molto più che colori

Descrizione del materiale

Densità Circa 0,95 - 1,3 g/cm³ a seconda del colore.

Confezione 750 ml, 3 l, 10 l

Lavorazione

Diluizione Applicare non diluito.

Colorazione Tutti i colori sono miscelabili tra loro.

Compatibilità Non mescolare con materiali di tipo diverso.

Applicazione Rimescolare bene prima dell'applicazione. Lignodur SolvoGuard 885 può essere applicata a pennello e a rullo. Per l'applicazione a pennello sono adatti i pennelli in setole naturali e i pennello da vernice Uni-Plus. In alternativa, Lignodur SolvoGuard 885 può essere applicata anche con il metodo a spruzzo. Tutte le informazioni relative all'applicazione a spruzzo sono riassunte nella tabella "Dati relativi all'applicazione a spruzzo". Si prega di osservare le istruzioni per l'attrezzatura "Versione Protect".

Resa Circa 80 -100 ml/m² per mano. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sulla superficie da trattare.

Temperatura di lavorazione Non applicare se la temperatura dell'aria e della superficie da trattare sono inferiori a +5 °C.

Pulizia degli utensili Con il Diluente AF 631 o con il Detergente rapido per pennelli 111 immediatamente dopo l'uso.

Dati relativi all'applicazione a spruzzo

Sistema a spruzzo	Ugello	Angolo di spruzzo	Aria in ingresso/flusso d'aria	Pressione materiale/quantità di materiale	Diluizione	Passate incrociate
Bassa pressione[1) 2)]	Frontend giallo [3)]	–	100%	Impostazione anello 8	non diluito	1½
Airless/ Tempspray[1)]	0,008 pollici [4)]	40°	–	100 bar	non diluito	1½
Batteria-Airless [5)]	0,008 pollici	–	–	Regolatore livello 5 (110 bar)	non diluito	½

I dati si basano su una temperatura del sottofondo e ambiente pari a +20°C.

1) In linea generale, se si esegue l'applicazione a spruzzo a bassa pressione (con tecnologia XVLP) o si utilizzano tonalità velanti con il metodo a spruzzo, occorre successivamente lisciare le superfici con un pennello.

2) I dati si riferiscono alla tecnologia XVLP con Wagner FinishControl FC 3500 o FC 5000.

3) Erogatore StandardSpray (giallo) per tutti gli smalti e le vernici d'uso comune. Mantenere l'ugello pulito anche durante la lavorazione. Rimuovere con una spazzola morbida i residui secchi di vernice. Osservare le indicazioni del fabbricante del dispositivo.

4) I dati si riferiscono all'utilizzo di ugelli FineFinish 408 (TradeTip 3 - viola) e una temperatura del materiale pari a +50 °C. Occorre prestare attenzione al punto di infiammabilità. A tale proposito osservare le informazioni riportate nella scheda di dati di sicurezza aggiornata.

5) I dati si riferiscono all'utilizzo del dispositivo a spruzzo SprayPack 18 V Select 3344.

Asciugatura (+20°C, 65% di umidità relativa)

Fuori polvere dopo circa 3 ore. Sovraverniciabile dopo circa 12 ore. In caso di temperature inferiori e/o di una maggiore umidità dell'aria occorre calcolare tempi di asciugatura maggiori.

Immagazzinaggio

In luogo fresco e asciutto. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte.

Dichiarazione

Avvertenza

Contiene conservanti.
Non inalare il materiale nebulizzato.

Codice del prodotto

BSL20
Fanno fede le informazioni riportate nella scheda dati di sicurezza aggiornata.

Modalità di applicazione

Preparazione del sottofondo

- Il sottofondo deve essere solido, asciutto, pulito, con buone proprietà aggrappanti, in grado di reggere il prodotto e privo di distaccanti.
- Il contenuto di umidità non deve superare il 15% negli elementi in legno a stabilità dimensionale e il 18% negli elementi in legno a stabilità dimensionale limitata o privi di stabilità dimensionale in conformità alla scheda tecnica BFS n. 18.
- Rimuovere il legno ingrigito fino allo strato che sarà in grado di reggere il prodotto.
- Verificare l'idoneità, la capacità di reggere il prodotto e l'adesività dei rivestimenti esistenti.
- Carteggiare accuratamente gli strati di vernice intatti.
- Rimuovere i rivestimenti non intatti e non idonei e smaltirli secondo i regolamenti vigenti.
- Durante l'applicazione o la rimozione di strati di vernici possono sprigionarsi polveri/vapori dannosi per la salute, p.es. a causa di carteggiatura e decapaggio. Eseguire i lavori solo in zone ben aerate e, se necessario, munirsi di idonee attrezzature protettive (per la respirazione).
- V. anche le norme VOB parte C, DIN 18363, paragrafo 3.

Tinteggiatura esterna su legno

<table>
<tr><th>Sottofondi</th><th>Impregnazione [1)]</th><th>Mano di fondo</th><th>Mano intermedia</th><th>Mano a finire</th></tr>
<tr><td>Elementi in legno non trattati privi di stabilità dimensionale, p.es. tavole sovrapposte, recinzioni, pergolati.</td><td rowspan="3">Lignodur Contrabol 550</td><td rowspan="3">Lignodur SolvoGuard 885</td><td rowspan="4">Se necessario, Lignodur SolvoGuard 885</td><td rowspan="4">Lignodur SolvoGuard 885</td></tr>
<tr><td>Elementi in legno non trattati a stabilità dimensionale limitata in ambienti esterni, p.es. tavole maschio e femmina (quali intradossi di tetti) o persiane.</td></tr>
<tr><td>Elementi in legno non trattati, porte e finestre</td></tr>
<tr><td>Elementi in legno con vecchia vernice intatta in grado di reggere il prodotto</td><td>Parti di legno grezzo con Lignodur Contrabol 550</td><td>Se necessario, applicare Lignodur SolvoGuard 885 sui punti danneggiati</td></tr>
</table>

[1)] Osservare la scheda tecnica BFS n. 18, sezioni 6 e 7.2.1.

Brillux
..molto più che colori

Avvertenze

Versione “Protect”

Lignodur SolvoGuard 885 è dotata in fabbrica di preservante per pellicole e pertanto va utilizzata solo in ambienti esterni. I contenitori contrassegnati con il bollino "Protect" contengono materiale dotato di fabbrica di preservante per pellicole contro l'infestazione da funghi. Il materiale può essere usato solo all'esterno. I conservanti contenuti nel prodotto riducono al minimo o rallentano il rischio di proliferazione dei funghi. Il materiale dotato di preservante per pellicole deve essere applicato con uno strato sufficientemente spesso. Si consiglia di passare almeno due mani. Secondo lo stato della tecnica, non è possibile garantire una protezione permanente contro l’infestazione da funghi. Non inalare il nebulizzato, indossare indumenti protettivi idonei.

Carteggiare i sottofondi

Carteggiare le superfici tra le singole fasi di lavoro.

Controllare i vecchi strati di vernice

Controllare p.es. mediante test di resistenza al graffio o prova di strappo con nastro adesivo che i vecchi strati di vernice siano in grado di reggere il prodotto. Applicando un panno umido sulla superficie, è possibile notare se la mano di vernice o il legno sono idonei per il ciclo di verniciatura. Se dopo poco tempo compare una macchia umida e scura sul legno, è necessario carteggiare la superficie fino ad arrivare allo strato che sarà in grado di reggere il prodotto.

Valutare il colore della finitura impregnante

I diversi tipi di legno nonché le mani esistenti intatte influenzano il colore a causa delle relative colorazioni naturali e delle proprietà di assorbimento; pertanto, si consiglia sempre di eseguire un’applicazione di prova.

Materiali in legno a forma di pannelli in ambienti esterni

Secondo lo stato della tecnica, i materiali in legno a forma di pannello sono solo limitatamente idonei per il rivestimento in ambienti esterni. V. anche la scheda tecnica BFS n. 18, paragrafo 2.2.3. Indicazioni relative al rivestimento possono essere fornite solo caso per caso, tenendo conto del tipo e della qualità del materiale, della struttura e delle condizioni climatiche. All’occorrenza, il servizio di consulenza Brillux è a vostra disposizione.

Realizzazione con colori brillanti e intensi

I colori brillanti e intensi, p.es. nella gamma del giallo, dell’arancione, del rosso, del magenta e del giallo verde hanno minore potere coprente per la natura dei loro pigmenti. In caso di colori critici in queste tonalità si consiglia di passare preventivamente un colore di fondo abbinato (Basecode) assicurando una copertura completa. Potrebbero essere necessarie più mani rispetto alla procedura standard.

Ulteriori indicazioni

Osservare le indicazioni riportate nelle schede tecniche dei prodotti da utilizzare.

Note

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. L'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano, inoltre, le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata da Internet.

Brillux Italia SRL
Via Waltraud Gebert Deeg 12
39100 Bolzano (BZ)
ITALIA
Tel. +39 0471 18324-00
Fax +39 0471 18324-15
info@brillux.it
www.brillux.it

Brillux
..molto più che colori