Vitabase 9002

Fondo penetrante sostenibile a base di idrosol, senza conservanti, con buone proprietà consolidanti e aggrappanti, per interni

Campo d'impiego

Fondo penetrante sostenibile a base di idrosol, senza conservanti, per la mano di fondo su sottofondi assorbenti in ambienti interni, ad esempio intonaco, calcestruzzo, cartongesso o vecchi strati di idropittura. Per uniformare sottofondi con caratteristiche di assorbimento diverse e per consolidare intonaci leggermente sabbiosi in superficie, intonaci e stucchi a base di gesso. Indicato anche come mano di fondo su sottofondi minerali assorbenti, ad esempio malte o stucchi contenenti cemento.

Caratteristiche

- Senza conservanti, solventi e plastificanti
- a emissioni ridotte
- Con legante a minore emissione di CO_2 grazie all'impiego di materie prime rinnovabili
- Contenitore realizzato in materiale riciclato
- Conforme ai requisiti della Commissione per la valutazione degli effetti sulla salute dei prodotti per l'edilizia (AgBB)
- Fondo a base di idrosol acquoso in microemulsione
- A forte penetrazione
- Buone proprietà consolidanti
- Proprietà aggrappanti
- Facile da applicare
- Resistente agli alcali
- Rapida asciugatura
- Per interni
- Idoneo per soggetti allergici

Descrizione del materiale

Colore	Lattescente - trasparente
Composizione	Idrosol di copolimero acrilico
Densità	Circa 1,0 g/cm³

Brillux
..molto più che colori

Descrizione del materiale

Permeabilità al vapore acqueo
Spessore dello strato d'aria equivalente alla diffusione: Sd (H_2O) < 0,03 m secondo DIN EN ISO 7783, corrispondente alla classe V1 "alta permeabilità al vapore acqueo" secondo DIN EN 1062-1

Reazione al fuoco
A2 – s1,d0 secondo DIN EN 13501-1 ("nichtbrennbar", non infiammabile) nel sistema di applicazione combinata con lo stucco Briplast secondo il rapporto di classificazione n. 230010838-3

Confezione
10 l

Lavorazione

Diluizione
Di norma impiegato non diluito. Se necessario diluire leggermente con acqua per evitare zone lucide.

Applicazione
Applicare e lavorare Vitabase 9002 preferibilmente a pennello. Applicabile anche a spruzzo. Evitare zone lucide.

Resa
Circa 150 - 200 ml/m² per ogni mano a seconda delle proprietà assorbenti del sottofondo. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sul supporto.

Temperatura di applicazione
Non applicare in presenza di temperatura ambiente e della superficie da trattare inferiore a +5 °C.

Pulizia degli utensili
Con acqua immediatamente dopo l'uso.

Asciugatura (+20 °C, 65% di umidità relativa)

Sovraverniciabile e ulteriore sistema di applicazione combinata generalmente possibile dopo una notte di asciugatura. In caso di temperature inferiori e/o di una maggiore umidità dell'aria calcolare tempi di asciugatura maggiori.

Immagazzinaggio

Se conservato al fresco, al riparo dal gelo e nella confezione originale, il prodotto si mantiene stabile per 5 anni. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte e utilizzare il materiale entro pochi giorni.

Dichiarazione

Indicazioni
Non inalare le sostanze nebulizzate

Codice del prodotto
BSW20
Fanno fede le informazioni riportate nella scheda dati di sicurezza aggiornata.

Modalità di applicazione

Preparazione del sottofondo
- Il supporto deve essere solido, asciutto, pulito, in grado di reggere il prodotto e privo di efflorescenze, strati sinterizzati, distaccanti, componenti che favoriscono la corrosione o qualsiasi altro strato intermedio che ne ostacoli l'adesione.
- Verificare l'idoneità, la capacità di reggere il prodotto e l'adesività dei rivestimenti esistenti.
- Rimuovere completamente i rivestimenti non intatti e non idonei e smaltirli secondo i regolamenti vigenti.
- Lavare a fondo le mani di pittura reversibili, sensibili all'acqua (p.es. la pittura a colla).
- Applicare fluosilicati a regola d'arte sulle parti trattate con un ulteriore ripasso di intonaco oppure, in caso di rivestimento colorato, su tutta la superficie.
- V. anche le norme VOB parte C, DIN 18363, paragrafo 3.

Brillux
..molto più che colori

Brillux
..molto più che colori

Modalità di applicazione

Mano di fondo

Sottofondi a normale assorbimento e molto assorbenti, ad esempio intonaco per interni (classi di resistenza a compressione CS II e CS III), calcestruzzo, cartongesso o muratura in silicato di calcio con Vitabase 9002. Seguire l'indicazione per l'applicazione della mano di fondo su intonaco a base di gesso (classi di resistenza a compressione B1 - B7). La mano di fondo non deve formare una pellicola chiusa e lucida.

Trattamento ulteriore

A seconda delle esigenze o delle preferenze, sovraverniciabile preferibilmente con le idropitture per interni Brillux senza conservanti, ma anche con tutte le idropitture per pareti, i rivestimenti plastici, gli intonaci o i rivestimenti per pareti Brillux.

Avvertenze

Caratteristiche del sottofondo

La mano di fondo e il rivestimento applicato devono essere scelti in base alle condizioni oggettive del sottofondo. Senza una conoscenza precisa di questi prerequisiti non è possibile fornire alcun suggerimento vincolante.

Primerizzazione di intonaco a gesso

Con gli intonaci a gesso caratterizzati da alte proprietà assorbenti non sempre è possibile ottenere un adeguato consolidamento. Per una valutazione più attendibile, si consiglia di verificare l'adesività del rivestimento finito con un test con nastro adesivo (p.es. Tesa Nastro per mascheratura Precision, oro 4334). Applicare eventualmente una mano di fondo penetrante.

Rivestimento di intonaco a base di gesso con carta da parati

In caso di rivestimento dell'intonaco a base di gesso con, ad esempio, carta da parati classica o ruvida eseguire un incollaggio preliminare (vedere a questo proposito la scheda tecnica BFS n. 16).

Scolorimenti su cartongesso

In caso di rischio di scolorimento sul cartongesso non trattato, applicare un ulteriore rivestimento isolante. A seconda delle condizioni della superficie, utilizzare p.es. Aqualoma 202, Fondo isolante 924 oppure CreaGlas Finish 2K PU 3471. Per una valutazione precisa, si consiglia di eseguire una prova pratica su pannelli di diversa larghezza, inclusi giunzioni e punti di stuccatura.

Stucco in gesso su cartongesso

Lo stucco in gesso consigliato dall'industria che realizza pannelli di cartongesso può presentare una particolare sensibilità all'umidità che può causare rigonfiamenti, formazione di bolle e perfino lo sfaldamento (vedere anche la scheda tecnica 2 "Stuccatura di pannelli in gesso, qualità delle superfici" dell'associazione di categoria tedesca, la Bundesverband der Gips- und Gipsbauplattenindustrie e.V.). Occorre pertanto assicurare una rapida asciugatura garantendo un'aerazione e una temperatura adeguate.

Ulteriori indicazioni

Osservare le indicazioni riportate nelle schede tecniche dei prodotti utilizzati.

Note

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. Chi utilizza o acquista il prodotto non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano, inoltre, le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata da Internet.

Brillux Italia SRL
Via Waltraud Gebert Deeg 12
39100 Bolzano (BZ)
ITALIA
Tel. +39 0471 18324-00
Fax +39 0471 18324-15
info@brillux.it
www.brillux.it

Brillux
..molto più che colori