

## Bianco ghiaccio 970



ad emissione ridotta, priva di solventi e plastificanti, opaco intenso, resistenza all'abrasione in umido classe R 2, bianco o bianco trend, molto coprente, per interni



### Campo d'impiego

Per la tinteggiatura di un bianco intenso e molto coprente di soffitti e pareti in ambienti interni, su sottofondi strutturati, ad esempio su carta da parati ruvida, rivestimenti per pareti in tessuto non tessuto liscio, intonaco per interni, calcestruzzo, cartongesso, idropitture intatte e calcestruzzo cellulare. Il materiale è particolarmente idoneo per interventi di restauro poiché, grazie all'eccellente potere coprente, in genere ne basta solo una mano. A causa dell'alto fattore di riflessione luminosa inoltre particolarmente adatta per l'applicazione in ambienti poco illuminati come ad es. corridoi, trombe delle scale, capannoni, parcheggi sotterranei.

### Caratteristiche

- a emissioni ridotte, senza solventi e plastificanti
- Priva di sostanze che attivano l'effetto "fogging"
- Conforme ai requisiti della Commissione per la valutazione degli effetti sulla salute dei prodotti per l'edilizia (AgBB)
- Molto bianca
- Grazie al particolare grado di bianco si ottiene una luminosità degli ambienti (Lux) fino al 30% maggiore rispetto alle idropitture per interni tradizionali
- Con potere coprente particolarmente elevato
- Elevata permeabilità al vapore acqueo
- Come le pitture ai silicati per interni, corrisponde alla classe I secondo DIN EN ISO 7783
- Con buon potere riempitivo
- Per sottofondi strutturati e lisci
- Facile da applicare

## Descrizione del materiale

<b>Tinte</b>	0095 bianco, 0096 bianco trend
<b>Composizione</b>	Dispersione di copolimero etilene-vinilacetato
<b>Densità</b>	ca. 1,60 g/cm <sup>3</sup>
<b>Classificazione secondo EN 13300</b>	Resistenza all'abrasione umida: classe R 2 Rapporto di contrasto: classe H10 1 (per 8 m <sup>2</sup> /l) Grado di brillantezza: G4 opaco intenso Grana massima: S1 fine
<b>Reazione al fuoco</b>	A2 - s1,d0 secondo DIN EN 13501-1 ("nichtbrennbar", non infiammabile) Nel sistema di applicazione combinata con lo stucco Briplast secondo il rapporto di classificazione n. 230010838-3
<b>Confezioni</b>	15 l

## Lavorazione

<b>Diluizione</b>	Leggermente con acqua, all'occorrenza.
<b>Colorazione</b>	Con Pittura e pasta colorante 951.
<b>Compatibilità</b>	Miscibile solo con materiali simili e indicati per tale utilizzo nella presente scheda tecnica.
<b>Applicazione</b>	Bianco ghiaccio 970 può essere applicato a pennello, a rullo e a spruzzo senz'aria.
<b>Resa</b>	Circa 120–140 ml/m <sup>2</sup> per mano. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sul supporto.
<b>Temperatura di lavorazione</b>	Non applicare con temperatura ambiente o dell'oggetto minori di +5 °C.
<b>Pulizia degli utensili</b>	Con acqua immediatamente dopo l'uso.

## Dati sull'applicazione a spruzzo senz'aria

Foro dell'ugello pollici		Angolo di spruzzo	Pressione bar	Diluizione
0,021–0,027	0,53–0,69 mm	40°–80°	circa 150	circa 5–10%

## Asciugatura (+20°C, 65% umidità relativa)

Superficie asciutta e sovverniciabile dopo circa 4–6 ore.  
In caso di temperature inferiori e/o una maggiore umidità dell'aria calcolare tempi di asciugatura maggiori.

## Immagazzinaggio

Al fresco e al riparo dal gelo. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte.

## Dichiarazione

<b>Note</b>	Contiene conservanti. Non inspirare i fumi causati dalla tinteggiatura a spruzzo.
<b>Codice del prodotto</b>	BSW20. Fanno fede le indicazioni riportate nella scheda dati di sicurezza più recente.

**Preparazione del sottofondo**

Il sottofondo deve essere solido, asciutto, pulito, stabile e privo di efflorescenze, strati sinterizzati, distaccanti, componenti che favoriscono la corrosione o altri strati intermedi che possano interferire sull'aderenza. Verificare l'idoneità, la resistenza e l'adesività con i rivestimenti esistenti. Gli eventuali rivestimenti non intatti o incompatibili vanno rimossi completamente e smaltiti secondo le norme del caso. Lavare a fondo le mani di pittura reversibili, sensibili all'acqua (p.es. la pittura a colla). Le strati intatte di vernice ad olio o smalti vanno trattate con soluzione alcalina, carteggiate a fondo e pulite. I rivestimenti di pareti non idonei alla pittura, inclusi i resti di colla e di carta, vanno rimossi completamente. Applicare in modo appropriato fluosilicati sui rappezzi freschi. Se la pittura applicata è colorata stendere il fondo su tutta la superficie. Applicare al substrato una mano di fondo e/o intermedia, secondo necessità. Vedi anche le norme VOB parte C, DIN 18363, paragrafo 3.

**Verniciatura originale**

Substrati	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano a finire
Intonaco per interni (a seconda della resistenza a compressione <sup>1)</sup> ), calcestruzzo,	Se necessario, Lacryl Fondo penetrante 595, Fondo penetrante 545 o Fondo aggrappante 3720, Fondo per pareti 3729 o Fondo per pareti a struttura grezza 3728	Secondo necessità e condizione dell'oggetto Bianco ghiaccio 970	Bianco ghiaccio 970
Intonaco a base di gesso <sup>1)</sup> , cartongesso <sup>2)</sup> , pannelli in cartongesso	A seconda delle esigenze con Lacryl Fondo penetrante 595, Lacryl Hydro-Gel 695 o Fondo per pareti 3729		
Calcestruzzo poroso, interni	Concentrato preparativo 938, diluizione 1 : 3 con acqua		
Rivestimenti per pareti, ad es. carta da parati ruvida, tessuto-non-tessuto rapido, carta a rilievo			

<sup>1)</sup> Resistenza minima a compressione > 2,0 N/mm<sup>2</sup> (classe di resistenza a compressione CS II, CS III, CS IV e B1 - B7)

<sup>2)</sup> Primerizzare le zone stuccate e i sottofondi morbidi e a forte assorbimento con Lacryl Fondo penetrante 595 durante la fase di preparazione del sottofondo.

**Riverniciatura**

Sottofondi	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano a finire
Sottofondi ad assorbimento normale, ad es. rivestimenti con strati d'idropittura opache	Se necessario, Lacryl Fondo penetrante 595 o Fondo aggrappante 3720, Fondo per pareti 3729 oppure Fondo per pareti a struttura grezza 3728	Secondo necessità e condizione dell'oggetto, Bianco ghiaccio 970	Bianco ghiaccio 970
Sottofondi non assorbenti o leggermente assorbenti, ad es. strati di vernice ad olio o smalti, strati d'idropittura brillanti	Fondo aggrappante 3720		
Rivestimento bicomponente intatto, ad es. CreaGlas 2K PU Finitura	2K-Aqua Epoxi Primer 2373		

**Avvertenze**

**Rivestimento per la copertura delle crepe capillari su cartongesso**

È possibile ottenere un rivestimento in grado di coprire le crepe capillari su, ad esempio, cartongesso, pannelli in fibra di gesso e simili, ai sensi di VOB Parte C, DIN 18363, paragrafo 3.2.1.2, tramite l'armatura di tutta la superficie con, ad esempio, rivestimenti per pareti in tessuto non tessuto liscio a base di cellulosa e fibra di vetro.

**Scolorimenti nel cartongesso**

In caso di pericolo di attraversamento dell'ingiallimento con cartongesso non trattato applicare un rivestimento sigillante aggiuntivo. A seconda della condizione dell'oggetto impiegare ad es. Aqualoma 202, Fondo isolamento 924 o CreaGlas 2K PU Finitura 3471. Per una valutazione precisa, si è dimostrato utile predisporre superfici campione su più pannelli, inclusi giunti e punti stuccati.

**Stuccatura di superfici ruvide**

Se necessario, lisciare le superfici ruvide prima dell'applicazione del rivestimento mediante stuccatura, p. es. con Briplast Silafill 1886.

**Primerizzazione in caso di intonaco a base di gesso**

Con gli intonaci a base di gesso caratterizzati da forti proprietà assorbenti non sempre è possibile ottenere un adeguato consolidamento. Per una valutazione attendibile, si consiglia di verificare l'adesività del rivestimento finito con un test con nastro adesivo (ad esempio Tesa Nastro per mascheratura Precision, oro 4334). Eventualmente applicare una mano di fondo penetrante.

**L'uso con luce laterale**

Su superfici con luce laterale consigliamo l'uso di Glemalux 1000 o Superlux 3000.

**Maggiore facilità di pulizia delle superfici**

Per ottenere superfici con una migliore lavabilità (p.es. rimozione parziale e ripetuta dello sporco con una spugna umida), si consiglia di utilizzare idropitture per interni con una resistenza all'abrasione umida classe R 1 e grado di brillantezza medio o superficie lucida.

## Avvertenze

- Compatibilità con sigillanti** Nel rivestimento di sigillanti, ad esempio masse sigillanti acriliche, si possono presentare delle crepe nel materiale usato per la verniciatura a causa della maggiore elasticità. Inoltre si possono verificare scolorimenti nel rivestimento. A causa dell'elevato numero di sistemi sigillanti disponibili sul mercato e delle diversità da questi presentate, si rende necessario effettuare prove specifiche in base ai singoli casi per valutarne l'adesione e i risultati di lavorazione.
- Ritocchi** I ritocchi eseguiti sulla superficie si notano più o meno marcatamente a seconda della situazione dell'edificio. Si tratta di una circostanza inevitabile conformemente alla scheda BFS n. 25, punto 4.2.2.1, sezione e).
- Ulteriori indicazioni** Osservare le indicazioni riportate nelle schede tecniche dei prodotti da utilizzare.

## Note

Questa scheda tecnica è basata su un intenso lavoro di sviluppo e un'esperienza pratica pluriennale. La traduzione corrisponde alla versione tedesca aggiornata in conformità alle leggi, normative, disposizioni e linee guida tedesche. Il contenuto non costituisce alcun rapporto contrattuale. L'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto. Si applicano inoltre le nostre Condizioni generali di contratto.

Alla pubblicazione di una nuova versione aggiornata della presente scheda tecnica le precedenti indicazioni perdono di validità. La versione attuale può essere scaricata su Internet.

Brillux Italia GmbH/SRL  
Johann-Georg-Mahl-Straße 15  
39031 Bruneck/Brunico  
ITALIA  
Tel. +39 0474 8318-40  
Fax +39 0474 8318-50  
info@brillux.it  
www.brillux.it